

algo de salvaje. Con una gran confianza en sí misma y muy osada, Claire es el tipo de persona que intenta hacer cosas que otros nunca se animarían. Nunca se calla la boca y suele ser bastante sarcástica (y, en ocasiones, agresiva), pero posee también una buena cantidad de virtudes femeninas. Es atractiva, romántica y optimista, y se ablanda considerablemente cuando trata con niños.

CLUf: PLAYSTATION #2 es una publicación de Mayday Comics. Av.Corrientes 1665 2°C. Tel: 4375-1349. Director: Marcelo Ciccone. Distribuyen en Capital: Rubbo, Muñiz 1668. En Interior: SADYE, Belgrano 355. Impreso en Buschi, Ferré 2250 ISSN 1514-1845. FEBRERO 1999.





News/Ranking/Concurso

ERRARE HUMANUM EST

A muchos chicos no les salió el truco del Tomb Raider 2 publicado en el número pasado. Dicho truco funciona a la perfección. Quizá se confundan con el roll en el aire. Es literalmente en el aire, mientras se hace el sallo hacia atrás, y no una vez que Lara ha llegado al piso.

Los trucos corregidos y chequeados del Tomb 3 y del Duke: Time to Kill los podés encontrar en este número.

Aclaración: Luego de algunos llamados telefónicos aduciendo que algunos de los trucos que publicamos en nuestro número anterior no funcionaban correctamente, nos vemos en la obligación de aclarar que todos los trucos que salen publicados en la Club Playstation han sido probados y funcionan sin inconvenientes. Sin embargo, existen diversos motivos por los que algún truco puede no efectuarse debidamente. Para empezar, existen marcadas diferencias entre los juegos norteamericanos y las versiones japonesas. Por otro lado -y este es un punto importante- los trucos que una empresa incluye en un juego están preparados para las versiones originales del mismo y no para copias piratas (que son gran mayoría en nuestro país) Las copias son digitales, por lo que casi siempre funcionan 10 puntos. Pero a veces hay distorciones, que pueden ser falta de algunos soundtracks, sonido saturado, pedazos de juego cercenados, etc. Tambien puede suceder que desaparezcan códigos secretos que alguien supone no serán utilizados al jugar. Desventajas de la pirateria... (aunque los

costos de un CD original estan entre \$ 50 y \$ 80) Claro que igual nos equivocamos. Pero queremos hacernos cargo solo de nuestros fallos. Los errores que cometimos

fueron y aqui estan las correcciones. Sepan disculpar, fue sin querer... No lo hacemos mas.

ODDWORLD: ABE'S ODDYSEE: La secuencia en el truco para cambiar de nivel es ↓ → ←→ □○□△○□→ ←.
X MEN vs_STREET FIGHTER: Para alternar los personajes tenés que hacer el truco pero cambiando la secuencia por: $\Delta \Delta \Rightarrow (\Box + L1)$



PELICULA DE FINAL FANTASY Final Fantasy: The Movie estará en todos los cines para el 2001. Square ha anunciado que ésta será "la primera película generada por computadora con personajes humanos foto-reales". Columbia Pictures será la encargada de distribuirla en todo el mundo (excepto en Asia) y el presidente de Square USA, Hironobu Sakaguchi, asegura que "estaremos creando una nueva forma de entretenimiento mediante la más avanzada tecnología". La película ya ha comenzado a producirse en los estudios de Square Honolulu, Hawaii.

En esta sección podés dar a conocer tu opinión sobre tus juegos favoritos, mediante los rankings. Podés participar en estos tres o proponernos el que más te guste. ¡Mandanos tu voto y arma tu ranking mes a mes!



ABE'S ODDYSEE

Aventuras Gráficas.

SKULL MONKEYS 5- MEDIEVIL



- 1- SCHOOL BUS 1966 (VIGILANTE 8) 2- Axel (Twisted
- White Angel (Ridge Racer Revolution)
- 4- El Niño (Need for Dodge Viper (Gran



- Mortal Kombat
- X-Men vs Street
- Soulblade

Si querés participar en este espectacular concurso, lo único que debés hacer es llenar el cupón que hay en esta misma página y crear un personaje que vos consideres que puede ser un buen héroe para un video-juego; lo dibujás y, en una hoja aparte, contanos brevemente su historia (si ya lo hiciste para el concurso anterior no hace falta hacerlo de nuevo). Mandanos tu carta a 'Concurso Playstation', Mayday Comics, Av Corrientes 1665 2°C, CP: 1042, Capital Federal. Los ganadores saldrán de un sorteo, por lo que todos los participantes tendrán las mismas chances de ganar. Realizaremos un concurso por mes y, desde el próximo número, informaremos quienes son los ganadores de cada mes.

Primer Premio: 5 CDs de Playstation. Segundo Premio: 3 CDs de Playstation. Tercer Premio: 1 CD de Playstation.

Nombre y Apellido:	Edad:
Dirección:	Código Postal:
¿Qué sección de la revista te gusta más? ¿Qué juegos son tus favoritos?	
- Arcades Lucha - Arcades Plataformas Arcades Primera / Tercera Persona.	Deportivos / Automovilísticos. Estratégicos. Simuladores de Vuelo/Espaciales.

y seldilulides <mark>impresci</mark>ndibles y niveles secretos!



Cristales: Debés hallar un cristal en cada uno de los 25 debés terminar en primer lugar para ganar un cristal.



Reliquias: Luego de que ganes un cristal al terminar un nivel, podés re-entrar al nivel y recorrerlo en Time Trial Mode (TTM) para mejorar el tiempo establecido. Podés ganar una reliquia de Plata, Oro o Platino que sirven para abrir 5 niveles secretos que aparecen en un warp-room secreto.



Gemas: Rompé todas las cajas en todos los niveles. Hay 42 gemas claras en el juego; una en cada nivel (25) y 18 que aparecerán luego de completar un área secreta (recorré todos los caminos de los niveles). Hay 5 gemas de colores en niveles especiales que te llevan a lugares escondidos: debés ir a un nivel en exarp-room que tenga una gema como las que debés conseguir. Conseguir un cristal y hacé el TTM para conseguir una reliquia. Atravesá de nuevo ese nivel sin perder ninguna vida. A medio camino, subí a la plataforma de teletransporte y terminá lo que queda del nivel para recibir una gema de color.

ES SECRET

Luego de conseguir todos los cristales, parate sobre el plato volador azul en el medio del warproom y serás transportado al warp-room secreto. Se necesitan 5 reliquias para abrir cada uno de los 5 niveles secretos (ej.: si recolectaste 15 reliquias, sólo entrarás a 3 niveles secretos). Nivel 26: Ski Crazed



que salen del bote y da vueltas bruscas sobre os costados de la oril-a. Mantené tu moto

suaves vueltas detrás de cada sección de bombas para evitar errores.Memorizá bien este nivel antes del TTM. Las rampas eon las llaves para mantener un buen tiem-





saltos dobles sobre cajas de TNT.





Observá la dirección de los conos. Las barri-cadas te avisarán de los hoyos en el suelo. Las rampas son claves









tratás de aventajar a los otros tres pilotos. Usá el tirabuzón luego de pasar por un anillo. Esto te dará un máximo de velocidad durante unos segundos. Nivel 31: Hot Coco









Para acceder a este nível, en el nível 14 (Road Crash) golpeá el letrero con la cara del alien. Luego, golpeá las 70 cajas y conseguí la gema. Hay muchas bombas y ninguna flecha que te indique en qué dirección vas. Cuidate de las grietas escondidas. A mitad de camino, seltá por la rampa entre tres cajas de TNT y golpeá la raja "!": ésto eliminará el resto de las TNT. livel 32: Eggipus Rex





garras del segundo ptero-dáctilo, y te llevará hacia este nivel secreto. Saltá sobre el dinosaurio bebé y agarrá la mayor cantidad de frutas que nayor cantidad de indus que puedas mientras saltás de comisa en cornisa. Para saltar más lejos, brincá so-bre algún pterodác-tilo. No es dificil quia de Platino.



Niveles gigantescos y ultra-realistas; nuevas armas y vehículos: nuevos movimientos v una increíble cantidad de enemigos a los que despachar. Te presentamos las estrategias y mapas de los primeros 12 niveles del juego (cubriremos el resto en nuestro próximo número) v algún que otro conseilto útil...

Apenas comiences a jugar deberás recorrer el nivel India y sólo después de haberio completado, el mapa del mundo aparecerá, habilitando los siguientes tres niveles: South Pacific, London y Nevada. Cada uno de ellos pueden ser jugados en cualquier orden. Una vez finalizados estos tres niveles, se activará el nivel Antarctica, el quinto v último nivel del juego. ¿Te parecen pocos? No te preocupes. Tomb Raider III está pensado para ser terminado entre... ;50 y 80 horas! ¿Qué tul?

Cómo salvar un iuego

El primer Tomb Raider te permitía salvar los juegos solamente en determinados lugares. Esto se consideró como algo bastante dificultoso. El segundo Tomb Raider, por el contrario, permitía salvar una partida en cualquier momento y lugar del juego. Pero esta vez se dijo que el sistema era demasiado fácil. Para el Tomb Raider 3, la gente de Eidos ha implementado un sistema novedoso y excelente: podés salvar un juego en cualquier parte o momento que quieras. pero deberás tener para ello un Save Game Crystal (algo así como 'cristal salva-juégos'). Éstos son cristales que irás recogiendo a lo largo de la aventura (sobre todo luego de haber derrotado a algún enemigo particularmente difícil) y que deberás saber administrar con inteligencia, pensando las ventajas v desventaias de salvar un juego v. por ende, perder un cristal.

Cómo admisnitrar los Medi-Packs

Siempre tratá de mantenerte con la mayor cantidad de salud posible. Algunas trampas y caídas altas están diseñadas para hacerte perder la mayor parte de tu salud



sin matarte. Cuando estés envenenado, tu barra de salud se pondrá amarilla y comenzará a disminuir. Si usás un Medi-Pack el veneno se anulará, pero primero asegurate de que no hava otras criaturas venenosas por ahí: no tiene mucho sentido curarse de un veneno para ser infectado otra vez al instante siguiente. ¿no?

Códigos

Para ejecutar estos códigos, debés estar en el modo 'normal' del juego (de pie, con las armas enfundadas, etc.). Si el código funcionó, oirás un sonido confirmán-

- Salud: R2 R2 L2 R2 L2 L2 L2 L2 L2 L2 R2 L2 L2 L2 R2 L2 L2 L2 L2 L2
- Todas las armas: L2 R2 R2 L2 L2 L2 L2 R2 L2 R2 R2 L2 R2 R2 L2 L2 R2 L2 L2 R2.
- Selección de nivel: L2 R2 L2 L2 R2 L2 R2 L2 R2 L2 L2 L2 L2 R2 12 B2 B2 B2 B2 L2.
- Todos los secretos: L2 L2 L2 L2 L2 R2 L2 L2 L2 R2 L2 R2 L2 L2 L2 R2 L2 L2 R2 L2 L2.
- · Race Kev (la casa de Lara): R2 12 12 12 B2 L2 L2 L2 L2 L2 L2 R2 L2 L2 L2 L2 L2 R2 L2 L2.

NOTE WAS IN THE HINGER HAR

Misión 1: THE JUNGLE Objetivo: Hallar la llave Indra v adentrarse en las ruinas del Templo.

· Hay una escopeta debajo de un montón de hojas. Bajá por la pendiente. Seguí por el camino derecho. Bajá al patio, metete en el corredor y accioná el switch. Volvé al patio. Trepá y metete por la puerta detrás del árbol grande. Accioná el switch v saltá hacia la recámara para esquivar la pared con estacas. Luego, bajá y usá la soga para cruzar el río con pirañas. Subí al bloque, saltá al otro lado y dejate caer por el foso. Matá al tigre y buscá los troncos partidos. Accioná el switch y corré para esquivar la roca. Subí hasta

Armas v municiones

A través del juego, irás encontrando mejores y más poderosas armas. Debés resistir la tentación de cam-biar automáticamente a tu arma más poderosa. Tus pistolas standard iamás se quedan sin balas y son adecuadas para la mayoría de los enemigos que te encontrarás. Si podés encontrar un lugar seguro desde donde dispararle a tu opo-nente sin recibir daño alguno, sería algo tonto desperdiciar municiones con un arma más grande, ¿no?



• PISTOLAS STANDARD





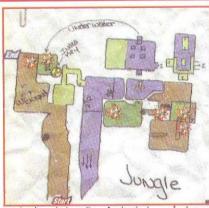


LANZA-COHETES





Estrategias



la cima de la colina. Accioná el switch que está en la recámara para abrir la puerta. Matá a los tigres. Metete en la jungla (cuidado con el hoyo) y arrastrate debajo del árbol caído. Subite a la base del árbol, matá al tigre v saltá desde el otro extremo. Atravesá las estacas y subí hasta la cima de las rocas. Matá a cualquier mono que veas. Metete en el pequeño pasadizo, accioná al switch y volvé corriendo hacia la cornisa (un roca tratará de aplastarte). Volvé hacia abajo v matá al tigre. Pasá a través de las puertas negras. Cuando alcances el manchón de suciedad en el centro, tené cuidado con las rocas. Luego de la tercera, seguí hacia el estangue.

·Saltá sobre la roca en el centro. Sumergite y nadá por el tunel hasta la sala de bombeo. Deiá que el agua te lleve hasta la sección





inferior. Trepá hasta el bloque de la pared superior. Tirá de él: una puerta se abrirá atrás tuyo. Accioná el switch para abrir una puerta en la segunda mitad de la sala. Entrá por ella y salí al corredor. Accioná los dos switches: uno cambiará la dirección de la corriente v el otro abrirá la puerta trasera de la sala. Entrá en la habitación y accioná el switch. El área contigua se inundará v podrás alcanzar la cima de las cataratas. Salí de la sala de bombeo. Nadá al costado de las cataratas v salí por el otro lado. Caminá por el corredor v subí la escalera. Subí hasta

la cima de las cataratas y accioná el switch. La reja se abrirá. Saltá al agua v nadá a través de la reia hasta que salgas del otro lado. · Salí del agua y matá al tigre. Subí por la escalera y tomá la

llave Indra. Date vuelta y dirigite a la cornisa. Verás unos escalones v un tigre abajo. Saltá, matá al tigre y volvé a saltar hacia el lado derecho de la puerta. Usá la llave y caminá hasta la puerta abierta.

Misión 2: TEMPLE RUINS Obietivo: Ingresar en el Templo v recuperar las cinco llaves de

Ganesha. · Saltá al río o buscá el switch que

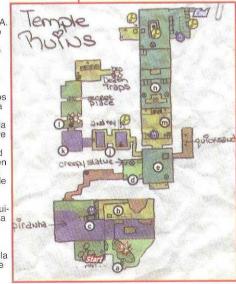
abre la reia. Cuidado con las cobras. Ingresá a A. Nadá por el banco del río v esperá a que las pirañas se muevan al otro lado. Saltá al otro lado del río. Mové la palanca. Nadá hasta B. Saltá a los balcones v volvé a la cornisa de C. Saltá a través de la rama v luego sobre la grava blanca. Trepá por la pared trasera y metete en el pasadizo. Andá por la pendiente de las cobras y quedate sobre la derecha para esquivar la roca. Entrá a el templo.

 Una vez en D. mové el bloque y pasá a E. Matá a la estatua pegándote a ella, corriendo

detrás o subjendo a la cornisa. Accioná las dos palancas. Bajá por la reja de la primera puerta y accioná la palanca. Subí hasta la

puerta que se abrió. · Cruzá las arenas movedizas v subí hasta el barro. Saltá hasta el corredor de arriba. Pulsá el switch. Quedate en el medio del hall, esquivá las cuchillas y las estacas. Entrá a F. Pulsá el switch del centro y luego el bloque para saltar y alcánzarlo. Saltá al agua y pulsá el switch. Nadá hasta la sección T y accioná ambos switches. Volvé v. a medio camino, emergé a G. Metete en la pileta y pulsá ambos switches. Usá los dos bloques para alcanzar la palanca v pulsarla. Metete rápido por la puerta de H. Pulsá la palanca v corré hasta las puertas. Tomá la llave v salí por el costado. Cruzá el estanque barroso por la izquierda. Andá por la pendiente hasta el corredor derecho. Esquivá la roca en la primera escalera. En la sección T, andá a la derecha, metete en l v trepá hasta E.

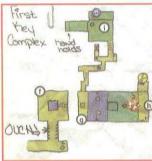
· Entrá por la puerta izquierda. La llave está detrás de la reja en la piscina vacía. Llená la pileta v pulsá la palanca. Entrá en J. Metete en la pileta y pulsá la palanca que abre la reja. Nadá hasta K. Trepá por las rocas v andá hasta la cornisa con la cobra. Saltá hasta la cornisa de I. Saltá de nuevo hasta la cornisa anterior v sujetate para esquivar la roca



Cruzá el hoyo de estacas y andá a la esquina noreste. Mové los bloques y pulsá la palanca. Volvé a J y tomá la llave. Volvé a la puerta principal de E.

• Usá las dos llaves en la puerta. Saltá a la pared opuesta para esquivar el techo con estacas. Una vez en M, mové el bloque y subí al balcón. Pulsá ambos switches, bajá y esquivá las piedras. En N, matá a las dos estatuas. Tomá sus espadas y ponelas en las manos de la ter-

· Tomá la llave de la plataforma



central. Corré a la pared opuesta, pulsá ambas palancas y bajá por la reja. Tomá la llave y subí. Nadá con fuerza o la corriente te llevará a las estacas. Pulsá el switch y cruzá. Pulsá el segundo switch y tomá la llave. Usá las tres llaves para salir del nivel.

Misión 3: RIVER GANGES Objetivo: Perseguir al villano por el río con el ATV.

 Trepå al ATV y, saltando las rampas, subí hasta A. Cuidado con el último salto. Deiá el ATV ante la puerta cerrada y saltá desde la rampa anterior hasta la pequeña brecha. Atravesala con cuidado (hay cobras) y pulsá el switch. Montá el ATV otra vez y elegí la ruta alta (más fácil) o la baja. Ruta alta: Los saltos difíciles están en B (pegate a la derecha), C (despacio y derecho en el puente) y D (hacé un doble salto sin detenerte). En E, dejá el ATV y seguí a pie. Sumergite cerca de la balsa rota, andá detrás de las cataratas v entrá a Caves of Kaliva.

Nuta baja: Subí por el río hasta la puerta cerrada y desmontá. La primera llave está en una hendidura custodiada por una cobra. Para la segunda llave, mirá el Mapa de la Puerta, Trepá hasta la abertura.



Caminá hasta la esquina superior derecha y salí a la jungla. Pasá a los bloques de la izquierda, trepá y saltá hasta la rama. Saltá a través de la brecha en la pared. Subí



hasta la abertura que da al piso superior. Matá a todos los monos. Sin bajar, rodeá el lugar y tomá llave. Volvé al hoyo y bajá. Pulsa el switch, volvé hasta las cerraduras y usá ambas llaves. Montá





sobre el ATV y saltá la rampa para evitar las arenas movedizas. Saltá sobre el río. Fijate en el Mapa Principal (cerca del cristal) y seguí a pie como indicamos antes.



Misión 4: CAVES OF KALIYA Objetivo: Seguir por el laberinto hasta encontrar el artefacto.

· Tomá el camino izquierdo (el



derecho es demasiado peligroso y no vale la pena). Doblá a la izquierda y segui el mapa. Llegá al hoyo y bajá. Andá a la sala del cristal. Salvá el juego y bajá por el hoyo con cuidado.

 Matá a las cobras antes de moverte. En la segunda sala hay más cobras y rocas rodantes. Al



salir, usá el Medi-Pack. • El boss tiene dos formas de ataque. Primero proyectará un

@Estrategias



domo de fuego que no te lastimará pero te empujará a la lava. Luego te lanzará bolas de fuego. Disparale constantemente: no es muy duro. Luego de matarlo, tomá el artefacto.

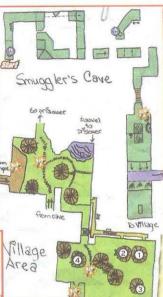
Nivel 2: SOUTH PACIFIC

Misión 5: COASTAL VILLAGE Objetivo: Rescatar a un miembro de una expedición de manos de los caníbales.



 Empezarás en el agua. Doblá a la derecha y tomá la llave del contrabandista del costado del lago. Nadá hasta la playa y verás la choza del contrabandista. Decidí qué camino tomar: el fácil o el difícil.

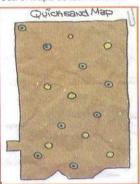
"Fácil: Entrá a la choza y usá la llave en la reja. Bajá y accioná la trampa de estacas. Pasá por debajo de ella y entrá a la caverna. Matá al cocodrilo. Saltá debajo del puente, agarrá las manijas y movete en el sentido de las agujas del reloj. Subite al puente y doblá a la izquierda. Saltá y, desde la



base, saltá v sujetate del borde Cruzá las estacas hasta la escalera. Salí de la cueva. Cruzá el puente de cuerdas, entrá al edificio, doblá a la izquierda v agachate. Luego de la cuchilla te atacará un caníbal. Matalo y arrastrate hasta la sala. No toqués el rayo de luz o las trampas se activarán. Movete hasta el switch y cerrá la abertura del techo. Saltá sobre el agua y bajá hasta la villa.
• Peligroso: Bajá por la pendiente hasta la parte trasera de la playa. Cruzá por la gruta v subí al exterior de nuevo. Cruzá las arenas movedizas saltando al bloque del centro (y agachándote para esquivar los dardos envenenados). Debés hallar tres piedras-serpiente. Una sobre los árboles, otra detrás de la cascada del bloque a medio camino v la tercera arriba del templo (al costado cruzando el río). Usando las tres, abrirás las tres puertas para llegar a la villa. Los caníbales suelen aparecer luego de que actives los switches. Seguí el camino hasta la choza de los prisioneros. Sobre el borde de las arenas movedizas, pulsá el switch para cerrar la puerta de la trampa de estacas. Volvé a la villa. Andá a la choza 1 y pulsá la palanca. Subí a la choza 2 y saltá por la ventana hasta la cornisa. Entrá al túnel. Saltá por la ventana sobre el techo de las chozas. Saltá al techo de la choza 3 y sujetate de las manijas. Andá a la choza 4 y pulsá al switch. Volvé al coredor (sobre la choza 2) y saltá sobre la reja para esquivar el fuego. Presioná el botón al final del hall. Date vuelta y andá a la izquierda por el corredor. Corré para esquivar las cuchillas y presioná el botón para abrir la reja debajo de las cascadas. Andá hasta esta reja (no te metas con el cocodrilo) y trepá hasta el túnel cercano al prisionero. Seguí por el túnel y saltá hasta la choza del prisionero.

Misión 6: CRASH SITE Objetivo: Hallar las llaves de los comandantes muertos en el accidente.

· Usá el Mapa de las Arenas



Movedizas para saltar sobre los bloques sólidos. Bajá hasta el valle, matá al velocirraptor y trepá por las rocas hasta el lugar del accidente.

 La llave de Bishop: Doblá a la derecha y andá hasta el nido del T-Rex. No le dispares al hombre: te puede ayudar a matar a los raptors. Bajá al área inferior y matá a los cuatro compys. Corré hasta el



nido, saltá dentro y tomá la llave del cuerpo de Bishop. El T-Rex aparecerá. Corré hasta el comienzo y escondete en la recámara. Cuando se acerque disparale sin contemplaciones. Cuando se aleje, asomate hasta tenerlo en la mira



de nuevo. Luego de matarlo, volvé abajo v pulsá el switch cercano al nido. Volvé a la recámara v trepá hasta la cornisa superior. Matá al velocirraptor (si es necesario) y volvé al lugar del accidente.

 La llave de Tuckerman: Movete al lado derecho del avión y saltá sobre el montículo de tierra desde





la cola (podés conseguir el MP5, bajando por el hoyo escondido tras el árbol). Ayudá al hombre a matar a los raptors v entrá en la última abertura de lá derecha. Saldrás a un río. Cuando mates al raptor, trepá por la pared trasera hasta la rama. Matá al otro raptor y bajá hasta la rama. Saltá sobre la pared trasera. Agarrate del borde v movete hasta que puedas trepar. Andá hasta la esquina, date vuelta v saltá al árbol de nuevo. Disparale al raptor muerto y hacelo caer al agua para distraer a las pirañas. Saltá al agua y pulsá al

switch. Entrá al edificio, matá al raptor v pulsá los switches de la izquierda. Podrás despachar facilmente a los raptors desde el bloque. La reia del techo se abrirá. Saltá hasta ella y subí al techo. Tomá la llave de Tuckerman, matá al raptor y volvé al avión.

 Desde la escotilla del costado. saltá v agarrate del borde del avión. Movete hasta que puedas subirte a él. Bajá por la escotilla del techo, andá a la cabina v usá las llaves. Saltá a la zona de carga y usá el switch para activar el arma de la cola. Usala para matar a los raptors. Luego, apuntá arriba a la izquierda, destruí las paredes v pasá al siguiente nivel.

Misión 7: MADUBU GORGE Objetivo: Navegar con el kayak hasta la naciente del río, trepar por el desfiladero y hallar el acceso al resto del nivel.



hasta la piedra del centro del río. Saltá a la cornisa que cruza el cañón. Andá hasta el botón que abre la reia v volvé al lado del río en donde empezaste. Buscá bajo las ruinas cercanas a los murciélagos. Bajá por la reja y subite al kavak. Navegá hasta la naciente del río. Las cuerdas verdes desactivan las trampas. Las rojas las activan.

· Desde la piedra del centro del



lago, remá hasta la abertura del río verde (mapa 1). Seguí hasta la pequeña sala v dejá el kavak



Matá al cocodrilo y al hombrelagarto y andá hasta la abertura. Saltá y agarrate de las manijas. Andá hasta el final v bajá sobre el bloque en el río. Continuá por las otras manijas (mapa 2). Cuando las manijas se terminen, doblá a la

derecha, saltá al otro lado del río v sujetate de las manijas de la pared. Seguí adelante y a la izquierda hasta que puedas bajar a tierra en la parte superior del río. Bajá hasta le siguiente sección.

 Cuando veas la roca rodar, corré hacia la cornisa y agachate para que pase por arriba tuvo. Repetilo en la siquiente trampa. Cuando veas los fuegos, corré al puente v saltá sobre la tercera roca. Andá hasta el final del puente v saltá a la brecha de la izquierda. Saltá sobre las llamas, corré y

agachate debajo de la cuarta v última roca.

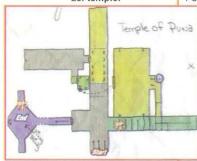


· Volvé al río. Saltá sobre los bloques del río hasta alcanzar la cuerda. Seguí por ella hasta el mecanismo del bloque del lago. Dentro del hoyo, trepá por las caras del lado opuesto. Matá a los hombres-lagarto y accioná el switch para subir el bloque y abrir la reia. Saltá por la reia v baiá hasta la sala donde está el kayak. Navegá hasta el remolino (perderás algo de salud al caer). Matá al lagarto, nadá debajo de la

Estrategias

salida v pulsá al switch. Matá a los dos lagartos. Emergé v salí al Templo de Puna.

Misión 8: TEMPLE OF PUNA Objetivo: Recuperar la daga Ora del templo.



 Matá rápido a los indios: lanzan dardos venenosos. Asegurate de



matarlos a todos antes de usar un Medi-Pack, Subí los escalones v metete por la brecha de la derecha. Cuando los rodillos pasen, bajá v seguilos pendiente arriba hasta la pared opuesta. Ubicate de tal manera de quedar entre los bloques y bien pegado a la pared. Cuando los rodillos se alejen, da dos pasos, presioná el botón y pegate de nuevo a la pared. Esperá a que los rodillos se vuelvan a alejar y corré hasta el segundo switch de esa pared. Alineate de nuevo entre los bloques hasta que sea seguro salir v pulsarlo. Ahora debés cruzar hasta los switches de la pared opuesta. Cuando los rodillos comiencen a volver, corré v saltá por encima del eje (cuando los rodillos estén en la parte más baja de la pendiente).



Una vez en la pared, repetí la operación para pulsar los switch-

· Tirá del bloque para parar el techo de estacas. Pulsá los tres switches y bajá por la puerta. Pulsá al switch del corredor v cam-

iná hasta el final de la rampa. Cuando salgas de ella, la roca rodará. Usá R2 para correr hasta el final del corredor. Metete en el túnel de la derecha v seguí correndo: el piso se caerá debajo tuyo y otra roca aparecerá atrás. Una vez en al hall de entrada, estarás a salvo de la roca. Matá a los indios.

 El boss se encuentra tras la puerta al final de la escalera. Subí a la plataforma pero no toques los escalones que llevan al trono. Sería bueno que uses un cristal para salvar el

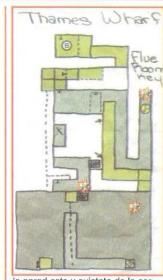
juego. Aproximate al trono. Apenas se dé vuelta, mantené presionados los botones de salto v fuego. No sueltes el de salto en ningún momento. Salta de lado a lado. Tus tiros rebotarán en su escudo. Debés dejar de tirar por un instante para convencerlo de bajar el escudo y dispararte. Un sólo disparo del Rey es suficiente para matarte. Seguí moviéndote v disparando hasta matarlo, Luego, tomá la daga Ora.

MIWOI 3: IL CON IN IN CON Misión 9: THAMES WHARF

Objetivo: Bajar de los techos hasta el embarcadero y llenar los tanques para nadar hasta el siguiente nivel.

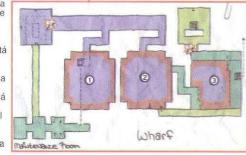
· Corré hasta el final de la plataforma y saltá sobre la reja. Colgate del final de la reja y bajá hasta el techo. Pasá a la siguiente plataforma y pulsá al botón para abrir la reia verde. Colgate del techo y movete adelante. Bajá en la plataforma, cruzá al siguiente techo por la soga, soltate y agar-

rate de la cornisa de abajo. Movete hasta la reia verde v subí. Corré por la plataforma y saltá a la cornisa. Tomá la llave. volvé a la cornisa y bajá hasta la plataforma. Pulsá el botón para bajar la reja azul y bajá al piso. Pulsá al botón. trepá, saltá hacia



la pared este y sujetate de la cor-nisa. Andá hasta la reia azul. Volvé a la cornisa de la reja verde v presioná el botón para bajar la reia. Andá hasta el borde donde estaba la reia v baiá a la cornisa. Subí hasta el pasadizo y arrastrate por él. Pulsá el botón v volvé a la cornisa de la reia verde. Bajate por el lado oeste de la plataforma hasta el piso. Matá al asesino y andá hasta la cornisa donde estaba la cuerda. Saltá, sujetate del borde del edificio y movete hasta que puedas trepar. Seguí hasta B y pulsá el botón para subir la plataforma. Saltá hasta ella y de ahí a la puerta de la sala de chimeneas. Abrí la con la llave, pulsá el botón para cerrar la chimenea v salí entre las lla-

· Bajá por la chimenea hasta la plataforma de pintor. Saltá por la brecha y metete en el embar-

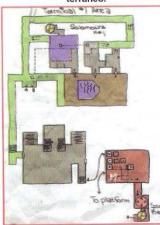


Estrategias

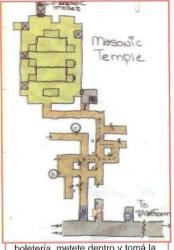
cadero. Pulsá el switch central para parar la turbina y llenar los tanques 1 v 2. Pulsá el switch del tanque 2 para abrir el tanque 1. Volvé a la entrada y pulsá el botón para parar la turbina. Entrá al tanque 1 y nadá hasta el área de mantenimiento. Bajá la jaula para que el limpiador eléctrico vava hasta los fusibles. Volvé hasta el cuarto de entrada. Pulsá el botón central para prender la turbina y llenar los tanques 1 y 2. Pulsá el nuevo botón para llenar el tanque 3. Nadá del tanque 2 al 3 y de ahí al cuarto contiguo. Pulsá el botón para brir el tanque 3 y vaciarlo. Saltá desde el tanque 3 hasta las manijas del techo. Andá hasta el pasaie del tanque 2, bajá en él y volvé al cuarto de entrada. Pulsá el tercer botón para llenar el tanque 3, volvé hasta él v nadá por la puerta.

· Salí del agua al pasaje del final. Tomate de las manijas y subí hasta arriba del edificio. Saltá por encima del alambre de púas hasta la plataforma con la grúa. Doblá a la derecha y saltá desde la grúa a la sección del alambre de púas a través de la brecha. Movete despacio por el alambrado y trepá al techo del edificio blanco de la derecha. Caminá por el centro del edificio hasta el otro lado y atravesá la brecha por el riel.

Misión 10: ALDWYCH STATION Objetivo: Hallar la salida de la estación abandonada del subterráneo.



· Trepá al techo de la segunda boletería y subite a las vigas. Andá hasta atrás y mové el bloque. Subite al techo de la primera



boletería, metete dentro y tomá la llave de mantenimiento. · Bajá por las escaleras hasta la

terminal 1, saltá la brecha y corrépor la plataforma. Usá la llave de mantenimiento para abrir la puerta y prendé las luces. Volvé a la plataforma v corré hasta el otro extremo donde hallarás una moneda. Volvé a la segunda boletería, usá la moneda v tomá el boleto.

• Tomá las escaleras de la derecha v bajá a las vías. Entrá por la abertura de la pared de la derecha, pulsa el switch de la caja 1. subí por las redes hasta

la caja 4, saltá y agarrate [de las manijas del techo hasta el conducto del costado. Bajá por la pendiiente y sujetate de la cornisa. Bajá al piso, saltá a la izquierda sobre el techo, volvé a saltar y sujetate de la cornisa

opuesta. Bajá al segundo suelo y sujetate del siguiente borde mientras caés. Subí al techo y ponete a salvo. Trepá hasta arriba de la barrena v accioná el botón. Bajá y salí por ariba de la plataforma de la terminal. Volvé a la barrena, andá hasta el lado opuesto y tomá la primera llave.

· Volvé a la habitación que da a las vías. Subí hasta la caja 5, movete hasta la terminal blanca v entrá a la sala del lado norte. Bajá al suelo, mové el bloque y entrá al depósito. Pulsá el switch A y corré a la bóveda 3. Pulsá el switch para abrir la bóveda 2. Pulsá el switch A de nuevo y corré a la bóveda 2. Pulsá el botón para cerrar la bóveda 1. Pulsá al switch B y corré a la

bóveda 1. Cruzá el cielo raso v tomá la segunda llave. · Baiá a la otra terminal y luego a las vías. Corré más allá de la primera puerta y seguí al punk. Pulsá el botón v entrápor la tercera puerta al templo Masónico. Pulsá el botón C y luego el B. Seguí la línea de puntos. Usá las dos llaves en las cerraduras. Tomá el mazo, volvé a la terminal y subí hasta el cano inundado. Saltá v agarrate de la pared opuesta. Movete, saltá sobre la reja y tomate de las manijas del techo. Andá hasta el pasaje y seguilo hasta el molinete. Usá el boleto en

 Bajá las escaleras y usá el mazo en la puerta. Presioná el botón v bajá por la abertura luminada. Subite al carro y presioná el botón para abrir la reja de la última terminal. Bajá por todas las pendientes v salí del nivel.

Misión 11: LUD'S GATE Obietivo: Recorrer el museo v hallar el Ojo de Isis.

· Baiá al área con las dos piletas y doblá a la derecha. Saltá el alambrado y trepá. Detenete a mitad de camino del pasadizo y bajá al cuarto del guardia. Mové el bloque de piedra a través del cuarto, abrí la puerta v corré hasta la sala de exhibiciones. Trepea el pilar A y saltá por la abertura B al otro cuarto. Empuiá el bloque que está



del guardia. Tirá

del bloque de

volvé al hall

piedra y



exhibición. Trepá a A, agarrate del techo sobre el pilar E, andá hasta F y pulsá el botón. Volvé a A y saltá a G. luego a H v presioná al botón. Volvé a B y seguí trepando hasta arriba. Andá hasta el área I, rodeá la esquina

desde esa cornisa antes de la pendiente. Salvá el juego y deslizate. Saltá y tomate de la cornisa (no falles acá. porque caerás en territorio inexplorado). Subite y tomá el líquido para embalsamar.

· Tomá el pasaje que rodea la esfinge. Saltá, agarrate del techo y seguí hasta que veas la escena. Aquí

deberías salvar. Bajá con cuidado por la esfinge, encargate de los guardias y subí las escaleras. Saltá y tomate de la cornisa. Mové el bloque hasta la cornisa y saltá al piso. Saltá de nuevo y usá el bloque para trepar más alto. Andá a la derecha al pasaje y seguilo hasta que puedas mover el bloque por el otro lado. Tirá del otro bloque, repetí los movimiento de vuelta y regresá a la sala de las dos piletas. Subí los escalones

hasta el principio del nivel. Usá el líquido de embalsamar en

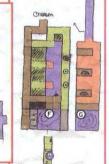
la sala azul, salí por la otra puerta y bajá al agua. Sacá el minisub y doblá a la derecha. La abertura de la cueva con la caja de madera contiene aire. Andá al área de ladrillos rojos y seguí la corriente hasta el almacén. Subí y metete en la siguiente pileta. Pulsá la palanca de la escotilla abierta, subite a ella y pulsá el botón. Metete en el almacén y trepá directamente enfrente. Matá al quardia y tomá la llave. · Buceá hasta la pileta en L. esperá a que el buzo te ataque. Matalo a él y al lagarto. Sumergite bastante, dobla a la derecha v buscá la caverna iluminada de amarillo (sala A). La sala B tiene aire. Andà a la sala C, pulsá el switch v volvé por aire. Andá a la sala D v pulsá ese switch. Seguí por D, É y F, parando por aire cada vez. Tomá el minisub antes de atravesar F, seguí el pasaie hasta el final v subí hasta la sala de calderas. Metete en la siguiente pileta v pulsá el switch para apagar el fuego. Cruzá al otro lado pasando los pistones y metete en la sala detrás de la cascada. Usá la llave. El botón abre una com-

cruzá las

tones.

Warehouse

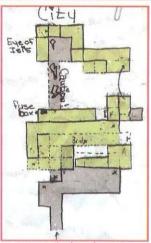
lugar puerta en la cevrna G. Andá a G. donde ubicarse. plataformas dándote Boller Boom con los pisrespiros. El mapa está marcado con unas X en los lugares donde podés ocultarte de sus disparos. Ella se detiene a



movete a la cornisa izquierda (seguí la flecha en el mapa). En cada grieta, saltá y tomate de la cornisa.

Misión 12: IN THE CITY Objetivo: Derrotar a la villana y recuperar el Ojo de Isis.

El Ojo de Isis le ha dado a la criminal un poder tal que no sólo tus balas no la afectan, sino que dispara grandes bolas de energía. Cada una de éstas te quitará el 75% de salud con sólo rozarte. Mantenete en movimiento: ella no



es una gran tiradora. Acercate continuamente a ella. A medida

que te acerques. ella buscará otro



usá este momento para cambiar de posición. Con estas pistas, debés hacer lo siguiente: Seguila afuera de su oficina, subí por la rampa y trepá al área A. Saltá, agarrate del techo y cruzá hasta B. Subite a la cornisa C v corré hacia el switch de D. Volvé a E v pasá a F. seguí el puente por G, saltá hasta la pared escalonada de H y arrastrate dentro de I. Date vuelta v trepá. Corré y saltá a J. Disparale a la caja de fusibles. Volvé al área G y saltá a K, trepá a L, cruzá y bajá hasta M. Pulsá el botón para desconectar la energía y recobrar el artefacto.

recargar

12 tiros:

cada 10 o





iTodos los Kills del juego más samuriento de la historia!

Para ejecutar un Kill específico, debés mantener presionados los botones que figuran en la lista cuando el rayo le de a tu personaje. Luego, caminá hacia tu oponente y presiona el botón X para iniciar cualquiera de los Kills.



CLEETUS

- TK1 Cualquier botón • TK2 - ∆+L1
- TK3 □+∆+L1



MAMMOTH

- TK1 Cualquier botón
- TK3 ++O+□

TORMENTOR

- TK1 Cualquier botón
- TK2 △+○ TK3 □+○+♠



ODDBALL

- TK1 Cualquier botón
- TK2 ←+L1 TK3 □+O+X



BELLADONNA

- TK1 Cualquier botón
- TK2 ←+X • TK3 - ∆+X+L1



DOCTOR FAUSTUS

- TK1 Cualquier botón
- TK2 □+L1 • TK3 - ₩+O+X

THE IMP

- TK1 Cualquier botón
- TK2 □+ ₩
- TK3 ∆+X+⇒



VIOLET

- TK1 Cualquier botón
- TK3 □+○+ 1



CAIN *

- TK1 Cualquier botón • TK2 - □+O
- TK3 △+X+⇒

JUDAS *

- TK1 Cualquier botón
- TK2 △+X+ ₩
- TK3 △+○+ 1



MARUKKA*

- TK1 Cualquier botón
- TK2 X+L1+⇒
- TK3 O+X+L1+← * Personaje secreto.

ESTRATEGIAS PARA LOS

Boss 5: Matón Demoníaco
 Debés golpear y moverte. Saltá adelante y atrás para
 mantenerte alejado de él y, cuando puedas, arrojale
 algunos cuchillos. Esquivá sus ataques moviendote atrás y
 adelante.

Esquivalo mientras esté flotando. Cuando baje, saltá de d extremo a otro y lanzale los cuchillos. Usá todas las bomba y la magia que tengas: esta es la batalla fina

de la nabitación para esqui-var su cola-látigo y sus saltos y mucho cuidado con sus bolas de fuego. Lanzale los cuchillos desde lejos.

ejos, puede ser que no lo reas. Escuchá el sonido de

• Boss 2: Monstruo de Ross 1: Bestia Cornuda **Dos Cabezas** de la habitación para esqui-

Sus ataques pueden ser letales. Lanzale los cuchillos, pero no te acerques demasiado a la barrera de

Boss 6: Araña Gigante
Para matar a las arañas
bebés, saltá sobre ellas o usá
las bombas de humo. Movete

a izquierda y derecha para esquivar los ataques de la araña gigante y usá los cuchillos o los puños.



cubrite tras los arboies, lan-zale los cuchillos y volvé a ocultarte. Podés atacarlo por los costados también, pero él puede rodar hasta vos.







atacalo con golpes y patadas. Cuando se eleve, tratá de quedarte detrás de él ya que sus llamas son dificiles de esquivar.

Usá tus cuchillos cada vez que veas una abertura. Cuando se acerque, usá las bombas de humo y magia.

Boss 10: Matón Damoniaco alado
 Todos sus ataques son físicos, así que es fundamental mantenerse lejos. Usá la misma estrategia que el boss 5.
 Cuando está en el piso, es muy susceptible a las bombas

No se te ocurra ponerre detras de él. Mantenete alejado y lan-zale cuchillos (habrás notado que éstos son el arma más efectiva). Para esquivar sus ataques, utilizá el salto.









PASSWORDS ESPECIALES





Harry cabezón BIGHEADHARRY









Ver todas las



Desactivar Witty Banter:



Ganar 10 vidas extras

PITFALL ORIGINAL Y OTROS TRUGOS:
Para acceder a Pitfall, ingresá CRANESBABY en la pantalla de passwords (nota: Si estás jugando el juego y ya llegaste muy lejos, no presiones la tecla START: la máquina se reseteará, llevándote al comienzo del juego nuevamente)









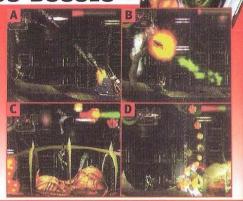
ESTRATEGIAS PARA LOS BOSSES

•The Launcher - Dificultad: Baia. Usá los misiles rastreadores (Homing Missiles). Corré hacia atrás para esquivar sus tiros azules.

 The Alien Eve - Dificultad: Media. Usá las granadas. Cuando esté desparramando toda su sustancia verdosa, corré debajo de él. Saccule - Dificultad: Alta.

Usá el Spread contra las arañas, pero concentrate en el objetivo principal. Usá una Smart Bomb.

 Module - Dificultad: Alta. Usá todas las Smart Bombs, los misiles rastreadores y deiá que tu arma haga el resto.



Boss Nivel 2: Torres Laser Gemelas (Diffeultacl baja). Preparate a saltar bastante: te mantendrás a salvo de las explosiones. Usá las Smart Bombs.

Boss Nivel 4: Bio

El segundo es el más complicado: seguilo v dale con el Flak Cannon.

Boss Nivel 6: Guardia Mecanizado (Difficultad baja). Debés usar 5 Smart Bombs v las plataformas si la cosa se pone densa. Mantenete lejos.

Boss Nivel 8: Araña (Difficultated baiss). Usá la ametralladora standard y una o dos Smart Bombs ubicadas con astucia



Boss Nivel 3: Máguina Calavera (Diffeultad media). La clave son las granadas. Usá las Smart Bombs v da continuos pasos a los costados.



Usá los misiles rastreadores: podrás correr por todo el lugar sin preocuparte por apuntar mucho.



Usá el lanzallamas. Esquivar sus lasers es un sencillo 1-2-3 a la izquierda o a la derecha.













luchas en 2D.

Acción, velocidad, disparos, explosiones y oleadas furiosas de adrenalina. Esa es la oferta -nada desdeñable, por ciertodel Twisted Metal III.La nueva versión

Consejos útiles de la tía Panchita

-A RUG'S LIFE



Este arcade está basado -logicamenteen la exitosa película de Disney conoci-da aquí como Bichos. En él personificamos al protagonista, la hormiga Flick. que es el encargado de recorrer los niveles, de una excelente calidad gráfica, resolviendo puzzles y enigmas y sorteando todo tipo de trampas (muy al estilo Crash Bandicoot). Las secuencias animadas corresponden en gran parte a la película, por lo que aconsejamos ver el film primero antes de jugar con este arcade. El punto flojo del juego reside en los controles, algo complicados, y en las cámaras, que en algunas ocasiones no se ubican de la manera más indicada para que podamos apreciar mejor la acción. Los bosses están muy bien hechos v es todo un desafío vencerlos. Las vocés son excelentes, así como la música, que acompaña a la perfección cada instante de la aventura. Un recomendable producto para los más chicos y, por qué no, para los no tan chicos también.

-DARKSTALKERS 3



Este juego es la versión que le ha devuelto el crédito a Capcom con su serie de *Darkstalkers*. Un arcade de lucha en 2D que no tiene nada que envidiarle a los Street Fighter, Gráficos excelentes y vistosos, personajes muy bien logrados y con muy variadas formas de lucha, escenarios aceptables y música acorde. El Modo Entrenamiento sirve de excelente ayuda para no entrar en las luchas sin la menor idea de cómo combatir. Darkstalkers 3 es una muy buena opción para aquellos fans de las

-TWISTED METAL III



del clásico de 989 Studios llega total mente renovada con respecto a las anteriores. Los gráficos han sido notablemente meiorados, los niveles dis eñados con mayor cuidado y la física de los autos al moverse fue tomada de la realidad. Se han mantenido los mismos personajes y se han agregado algunos nuevos. Si sos un loco de volante v te gustan las competencias desleales. TWIII es para vos.

-NBA LIVE 99



Otra joya de EA Sports. NBA Live 99 es muy superior a todos sus antecesores. La lA ha sido llevada a niveles altísimos, la jugabilidad es sensacional, los movimientos de los jugadores están sacados de la realidad e, incluso, se pueden apreciar las expresiones de los mismos en el medio de la jugada. Los movimientos que los jugadores pueden realizar abarcan todos los conocidos. desde las tradicionales volcadas hasta los amaques cuando uno apunta a un compañero y se la entrega a otro. No es necesario mencionar la calidad de los gráficos (es un juego de EA Sports) pero se puede hacer hincapié en que todos estos detalles serían sólo éso si el juego no fuese bueno; y NBA Live 99 es excelente por donde se lo mire. Hasta es recomendable para todos aquellos que ya están hartos de ver a negros vanguis de dos metros de altura en todos los canales de TV.

-STREET FIGHTER COLLECTION 2

Esta es la colección que los fans de Street Fighter habían estado esperando. Una recopilación con todos los Street Fighters desde Street Fighter 2, (incluso el original, que ya es considerado un clásico). Cada uno de los juegos ha sido perfeccionado y se podrán notar detalles que nunca antes te habías dado cuenta que estaban. Así y todo, el modo Hyper ighting sique siendo el elemento más sólido de lucha de la serie. El pack trae también algunos extras como arte,

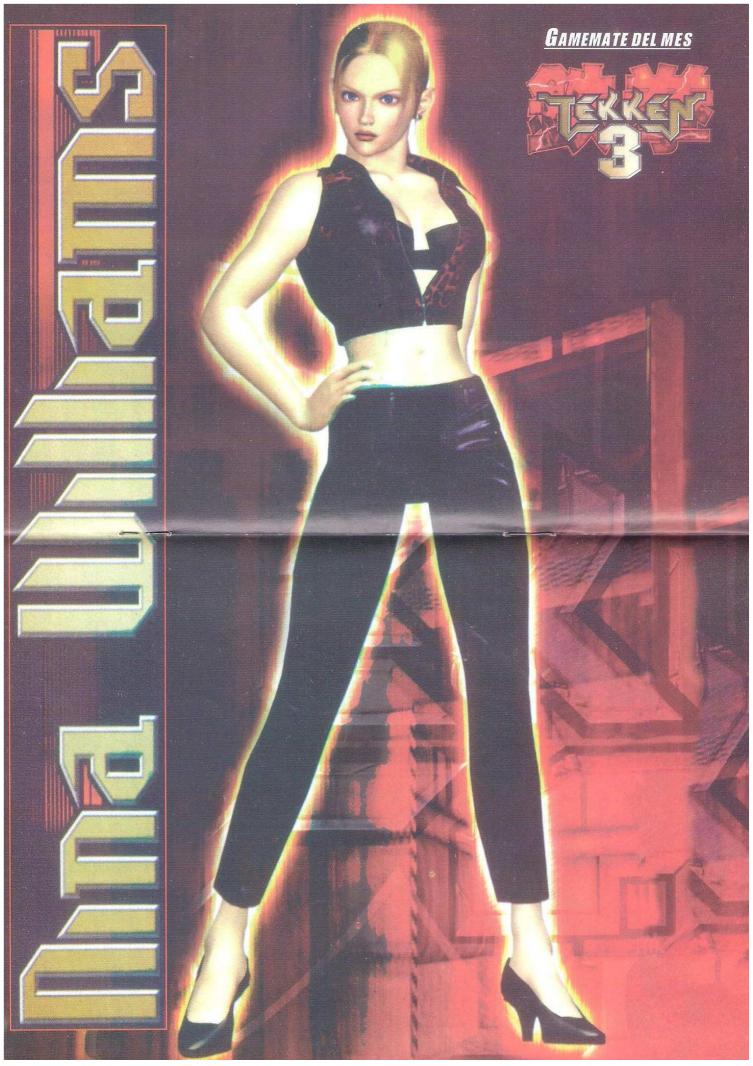
pistas sobre lucha y datos de los personajes que se convierten en un gran incentivo a la hora de jugar repetidamente con cada uno de lo juegos y que completan una entrega excelente. Street Fighter Collection 2 es, en definitiva, un pack de colección que ningún fan de los video-juegos en general (no sólo de esta serie) debería darse el luio de no tener en su juegoteca.



FORMULA 198

Este simulador de carreras no quarda demasiadas diferencias con su antecesor. Tal vez la más notoria (y el principal motivo por el que puede atraer al público) es la actualización de los autos. las escuderías y los circuitos. Existen. además, variados modos de juego, por lo que el estilo particular de cada jugador se verá contemplado sin dudas El problema reside en que, por ejemplo, el modo arcade es demasiado arcade y, por consiguiente, un tanto fácil y aburrído, aunque podés correr sin préocupaciones, chocando a los rivales, tomando atajos y hasta paseando; mientras que el modo simulación se convierte en casi una pesadilla: muy dificultoso y un auténtico reto para especialistas, dado lo alto de la IA de los pilotos rivales: estarás enfrentándote a los verdaderos Hakkinen, Schumacher v cía, Los gráficos han sido mejorados en base a polígonos y texturas, el movimiento de los autos está bien conseguido y los controles son acertados.







Nota especial

iUna charla con Blasto! REPORTAJE A

La voz de Biasto

Es muy probable que ya lo conozcas por su labor en la comedia News Radio, por el canal Sony, y es que Phil Hartman (a pesar de no ser muy conocido en nuestro país) goza de una gran reputación en EEUU. Es por éso que los responsables de Biasto no dudaron un segundo a la hora de elegirlo para dotar a su personaje de una voz muy personal v carismática...

A pesar de que se atrasó un poco en salir, debés estar bastante orgulloso de Blasto, ¿no? En realidad, terminé participando del proyecto por accidente. Decidieron que necesitaban la voz de alguien famoso y me ofrecieron la oportunidad de hacerlo. Era la chance de hacer algo que nunca antes había hecho. Cuando vi que el personaje tenía una onda retro, años 30, supe que estaba hecho para mí. Tengo una voz grave, parecida a los locutores de radio de la década del '30. Así que no dudé un instante en aceptar. Estoy muy satisfecho por el resultado.

¿Trabajaste sobre un quión o preferiste que el juego estuviera más terminado para poder meterte mejor en el personaje? Bueno, me encontré con los creadores del juego antes de que estuviese terminado, y me mostraron algunas versiones previas del tipo de actividades v situaciones que Blasto debería enfrentar. Fueron ellos los que me introdujeron en el mundo 3D, algo que nunca había tenido la suerte de experimentar. Trabajé sobre un quión, sí. Pero hubo mucho lugar para la improvisación. Me dieron la libertad de decir lo que se me ocurría. Por ejemplo, si le disparaba a un alien, decía (poniendo la voz de Blasto): ¡TOMA ÉSO, VIS-COSA BOLA VERDE! Pero también podía decir ¡OOH, ÉSO



DEBE DOLER! o ¡ÉSO TE DEJARÁ UNA MARCA... LO SIENTO! Grabé seis horas completas de todas las cosas que Blasto podía llegar a decir. Hice mucho material, aunque no sé que porcentaie de él usaron en el

¿No es grandioso andar friendo alienigenas por doquier? Sí, fue realmente muy divertido. La idea, los gráficos, todo. Me hicieron ver los dibujos y los bocetos de los personajes y empezamos a trabajar en lo vocal. Los ametrallé a preguntas sobre cómo era hacer las cosas que ellos hacían. Es un área única en el mundo del entretenimiento a la que no había tenido acceso iamás. Tenía mucha curiosidad al respecto. Algunos de los diseñadores eran chicos de no mucho más de veinte años.

Si Blasto pasara a tener una serie animada en TV, o donde sea, ¿seguirías interpretando su voz?

Haría todos los esfuerzos posibles por conseguirlo. Ya he trabajado antes en el mundo de

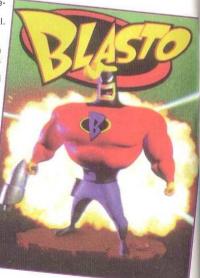
los dibuios animados. Comencé haciendo una obra de teatro donde interpretaba solamente a una voz. Eeso me abrió el camino: la gente de Hanna Barbera me contactó por intermedio de Gordon Hunt (el padre de

Helen Hunt, la actríz de Twister y Mejor... Imposible). Así que va tengo experiencia con esas cosas y es algo que disfruto mucho haciéndo-

Creés que los juegos interactivos v la TV tendrán un rol importante en el futuro? Absolutamente, Juegos como éste son pioneros

en territorios que unicamente podemos imaginar. Cuando empezás a considerar los avances tecnológicos de los últimos veinte años, te quedás asombrado. Algún día tendremos entretenimientos holograficos interactivos. donde se podrá tener hologramas de actores en tu propio living. Es sólo cuestión de unos pocos pasos tecnológi-

cos más v tendremos cosas asombrosas a nuestra disposición. Incluso, algunos actores se preguntan 'Si vamos a tener un John Wayne artificial, ¿qué será de mí? ¿Tendré trabajo?'. Pero yo no me preocupo mucho por éso. Realmente me siento parte de una industria (el entretenimiento interactivo) que crecerá asombrosamente en el futuro. Es el lugar indicado donde estar. El lugar de la diversión.





OTrucos

¡Tu referencia nº 1 para códigos secretos, estrategias y tácticas!



-NANOTEK WARRIOR

Arma de rayos:

Cuando termines el juego en el modo Hard, recibirás un arma especial de rayos. Con este password la obtendrás sin tener que terminar el juego. Ingresá a la opción Password v presioná



X□∆O□OX∆X. Serás llevado al nivel 1con tu nave llena de lasers y tu nueva arma de rayos, la que podés usar presionando Q.

Cambiar de tamaño y jugar como el boss:



En la pantalla de selección de personajes, mantené presionado L2+R2. Sin soltar, presioná X para elegir el personaje. Durante el juego, presioná L2 para achicar al personaje y R2 para agrandarlo. Para jugar como Mufu, terminá el juego en Easy; para Nork, en Normal; para Emperor Udan, en Hard.

-POOL HUSTLER Modo Bowlliard oculto:





En la pantalla de títulos, presioná ↑ ↑ ♦ ΔΔXX ← → □ O. Andá al Menú Principal v verás una nueva opción llamada Bowlliard, que combina el bowling con el pool.

-S.C.A.R.S. Copas, autos y modos:



Presioná START en la pantalla de títulos. Luego, en la pantalla de

selección de jugador, elegí tu número de jugadores. En la pantalla de selección de juego, elegí Options v. en la pantalla de Options, elegí Settings, Ingresá en la opción Password e ingresá cualquiera de las siguientes:







GLASSX - Activa la Crystal Cup. ZDPEAK - Activa la Zenith Cup. DESERT - Activa el auto Scorpion. RUNNER - Activa el auto Cheetah

Combos:

4 golpes - 32% daño: GB GB

8 golpes - 80% daño: V+PA N+PA **★** # +PA *+GA →+GA.

10 golpes - 38% daño: GB GB GA → V >+PA.



Beautiful Spin: → ↓ 1+P. Groovy Punch: ₩ # ++G (car-Groovy Knuckle: ↓ > +G (car-Exciting Kick: # #+P Stomp Kick: 4+P (en el aire). Wonderful Kick: ♦ अ → ♦ 3 →+P

Movimientos especiales:

OTrucos

ALLVID - Activa los códigos. ROCKYY - Activa la Diamond Cup. XPERTS - Activa el modo Challenge.

RATTLE - Activa el auto Cobra. MYSTER - Activa el auto Panther.

-TEST DRIVE 5

Autos bonus y modo perse-

Desde el Menú Principal, elegí Quick Race, o debajo de Full Race







Option, elegi Drag Race v conseguí un buen tiempo que te dé un puntaje alto. Una vez terminada la carrera, salí del juego y elegí Quit. En la pantalla de High Scores, ingresá tu nombre como NOLIFE. Esto te dará tres autos bonus: Chris' Beast, Pitbull Special y

Behold The Migthy Maul. Para activar la persecusión policial, conseguí un buen tiempo y, en la pantalla de High Scores, ingresá el nombre VRSIX. Volvé al Menú Principal y elegí Full Race. En la pantalla de Select Race Type, elegí la opción Cop Chase. Ahora podés elegir entre cuatro tipos diferentes de patrulleros. Tu objetivo es arrestar la mayor cantidad de infractores que puedas mientras vas ganando puntos. Usá R2 para activar la sirena.

-THE UNHOLY WAR Personajes, campos de batalla y mapas secretos:







Hay sólo tres secretos en este juego y cada uno de ellos utiliza el mismo código, pero en diferentes

5 golpes - 54% daño: GB GB GA

7 golpes - 79% daño: GB GB GA →+PA ♦ →+GB ♦ ★→+GA

11 golpes - 95% daño: PB PB GA

→+PA -+PA

PA * * → * * →+G.

Movimientos especiales:

Great Upper: ♦ > +G

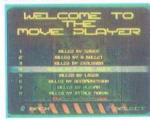
lugares. El código es O+D, SELECT, SELECT, SELECT, SELECT, START, START, START, □. □. Q. Q+□.

· Personaies secretos: en la pantalla de Mayhem Selection, posate sobre Set Teams v ejecutá el códi-

 Campos de batalla secretos: En la pantalla de Mayhem Selection, posate sobre Accept Teams y ejecutá el código.

 Manas secretos: En la pantalla de selección de estrategia, posate sobre Set War y ejecutá el código.

-FADE TO BLACK Cinema Test:



En la pantalla de Passwords, ingresá □ΔΟΧΟΔ. Luego presioná START. La pantalla dirá que ingresaste un código no válido. Salí de la pantalla y reingresá en la pantalla de Passwords, Ahora, presioná □XO∆OX. Pasarás a una pantalla en la que podrás ver las escenas filmadas.

-SPICE WORLD Spice Girl gigante y pantallas



· Elegí a una Spice Girl y, en la pantalla de Mixing Room, mantené presionado START y presioná

Straight: ♦ > +GB. Haymaker Straight: => 1 + K ++G Great Rush: → V N+G. Great Lariat: ₩ #+G. Best Rush: ♦ % → ♦ % → Great Cross: ↓ ¥ ← ↓ ¥ ++G.



OTrucos



O□O□: tu Spice Girl se convertirá en una gigante.

· Elegí a una Spice Girl v, en la pantalla de Mixing Room, mantené presionado START y presioná
OAO, soltá START y presioná
simultaneamente L1L2R1R2: una pantalla secreta aparecerá.

-CIRCUIT BREAKERS Carrera nocturna:





Elegí tu auto y, en la pantalla de selección de pista, presioná simultaneamente L1L2R1R2. Si ingresaste el código correctamente, un ícono aparecerá. Seleccioná cualquier pista y comenzá una carrera: cuando está comience estarás corriendo de noche.

Combos:

-SOVIET STRIKE

Andá a la pantalla de Passwords e ingresá cualquiera de las siguientes opciones:

· Para 4 intentos - SADISSA · Para combustible infinito -

EARTHEIRST

· Para un mundo en paz - QUAK-

 Municiones y combustible infini-tos y helicóptero invencible - MID-NIGHOIL

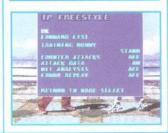
· Municiones, combustible e intentos infinitos - FUGAZI



TEKKEN 3 Grabar los combos:

Este es un truco que te permite grabar tus combos y repetirlos en el Practice Mode. Primero seleccioná este modo v elegí un personaje. Andá a la pantalla de







Freestyle y presioná L1+L2+R1+R2+m. Sabrás que pusiste el código correctamente cuando veas el siguiente texto en la parte inferior de la pantalla: PLAY(SEL)REC(DOWN), Para grabar, presioná 2+SELECT. Para dejar de grabar, presioná SELECT. Para ejecutar tu combo nueva-mente, presioná SELECT otra vez.

-THEME HOSPITAL Passwords:







Durante Havmaker

5 golpes - 34% daño: PB PB GA →+PA.

7 golpes - 67% daño: GB GB PA 1 x + 1 x ++GA. 5 golpes - 55% daño: PB PB GA →+GA **♦ № →+**GA.

Movimientos especiales: Reversing Blade Strike: **♦ > +**G. Destructive Kick: **♦ ⊭** ←+P. Rising Blade Abuse: ♦ >+P. Bloody Festival: 1 × → 1 × →+G. Rival Launcher:

1 K ← 1 K ←+G.



OTrucos



Seleccioná la opción Password en el menú principal e ingresá cualquiera de las siguientes opciones:

Nivel 2: XO□∆∆O□X Nivel 3: OO∆□X∆O∆ Nivel 4: □ΔΟ□XXΔΟ Nivel 5: OADOXAOD Nivel 6: □△□○X□X○ Nivel 7: \$\textstyle AAOX\$\textstyle AO\$

Nivel 8: XADOAODX

-TENNIS ARENA Personajes y cancha secretos:





Este truco te permitirá jugar como Kochev v McKenzie, los dos jugadores ocultos, y abrirá también el Canyon Court, el cual no está normalmente disponible en el Smash Tennis Mode. En el logo de Smart Dog, presioná rapidamente ↑ + ← → START. Oirás un grito de alegría si lo hiciste bien.

-THUNDER TRUCK RALLY Tracción Aumentada







De vez en cuando pasa que un código nuevo aparece para un juego viejo sin motivo aparente. Bueno, este nuevo truco le dará una tracción mayor a tu camión, lo que te permitirá subir cuestas extremadamente empinadas sin perder velocidad. En el menú principal presioná + L1 R2 R1 + R2 R2 R2. Si lo hiciste bien, oirás un eructo confirmándolo.

-WCW NITRO Modo Voodoo:

Con este código harás que las cabezas de los luchadores se achiquen cada vez que dan un golpe o se agranden cada vez que reciban uno. Andá a la pantalla de





selección de personaje y presioná L1 L1 L1 L1 L1 L1 L2+ SELECT. Oirás un sonido si lo ingresaste correctamente.

-N20 Trucos varios:



En el Menú Principal, andá a Game Options. Dentro de este menú, andá hasta Enter Code e ingresá los siguientes códigos:



Pared de fuego: XX□XXXΔΔ.

Trucos



- Armas: □X○□X□○□
- Vidas infinitas: ○XXA□A□○. · Acceso a cualquier nivel:
- ΠΔΟΔΧΔΠΧ. Nave Bonus: XXX□∆QX∆. · Acceso a nivel bonus:
- Efecto de agua: mX□ΛΛQΛQ.
- · No resetear bonus luego de morir: ΔΔΧΔΟ ΔΔΧ.
- Desactivar trucos:

-TEST DRIVE: OFF-ROAD 2 Vehículos secretos:

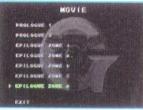




En la pantalla de Selección de Transmisión (para Single Race o World Tour), mantené presionado SELECT e ingresá cualquiera de los siguientes códigos:



-G DARIUS Prólogos y Epílogos:



Este código te permite tener aceso a todos los prólogos y epílogos que hay en el juego. Pero, de todas formas, debés jugar todo el G Darius e ir ganando las opciones por vos mismo. Andá a la pantalla de Options, ubicate sobre Movie e ingresá el siguiente código: ←→ ←→, presioná y mantené presionado L1+L2+R1+R2 y, finalmente, presioná 0 o START.

-ROGUE TRIP Trucos varios:









Entrá a Options e ingresá cualquiera de los siguientes códigos en la pantalla de Password: · Combatir al boss 1: OR2R1DL1R2.

- Pickups dobles: L1L2QL1R1□. Película de Duke Nukem Time To Kill: □□○○△△.
- Activar Platillo Volador: R1DXDL2Q
- Activar Goliath: ΔL1R1XL2L2. Activar Helicóptero: L1ΔR2ΔΔR1.
 Activar Nightshade:
- R1R2L1L1XO
- Nivel Funtopía: XOL2X□L1 (sólo en modo Challenge).

 • Nivel Gulch: X□OL1L2□ (sólo
- en modo Challenge). Aumentar armadura:
- R1AR1AL1 ... Saltos infinitos: ○□R2X∆.
- Turbo infinito: □XO∆R1R2.





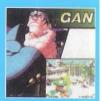
Combo: 4 golpes - 35% daño: GB GB GA →+GA. Movimientos especiales: Gate Elbow: ♦ >+G.

Dancing Cyclone Kick: ♦ >+P. Leg Up: ₩ ++P. Reflex Stance: ₩ # ++G. Durante: Launch Pad: GB GA PA Falter Bash: GA GB PB PA Air Feast: PA PB PB PB GB GA. Skull Aura: ♦ > ♦ > +G. Reflex Barrage: 🕨 + + 1 ++G. Aerial Barrage: 1 4 1 K ++P





₩ >+P. Rock Smashing: → ¥ *+G. Clapping Head Destruction: # # ←+G. Double Pound: ♦ > +G. Cannon Ball: **♦** ★+P. Super Gun Stabbing: \$ \$ \$ \$ +G. Concrete Smash: ↓ # ← + # ++G.







Como habrás podido ver en el número anterior. Metal Gear Solid tiene todos los condimientos y las características necesarias para convertirse en el más formidable y atrapante juego del fin del milenio. De hecho, ya va en camino de serlo. Acá te entregamos la segunda y última parte de las estrategias y los bosses para que disfrutes a pleno de esta obra maestra...

CUARTO DE TORTURAS



1. Para sobrevivir a la tortura, debés ser rápido con el botón O: presionalo siempre, incluso cuando la trotura se haya detenido. Esta es tu mejor estrategia para recuperar la salud per-dida. El lo repetirá cuatro veces, así que

hacelo bien. Si perdés en este tramo, no vas a poder continuar. 2. Método 1: Llamá a



TORRES A Y B

a Liquid aquí. Luego de

CLAVES_ Puerta 6.

👘 * Guardias

Escaleras

Otacon tan pronto como estés en la celda. Te traerá un poco de ketchup, un pañuelo y una tarjeta para el nivel 6 cuando el guardia salga corriendo hacia el baño. Cuando ésto pase, tirate al piso y presioná O sobre el ketchup: presiona Sobre el recircip: estarás finglendo tu propia muerte. El guardia se sorprenderá cuando entre y deberás ponerte de pie velozmente y encargarte de él. Es mejor si salís de la celda primero, para estar más seguro. **Método 2:** Cuando el guardia salga corriendo hacia el baño, escondete debajo de la cama. El volverá y te buscará. Movete rápi-do y salí de la celda antes de

despacharlo. Método 3: Si fallaste con cualquiera de los métdos anteri-ores, deberás entrar al cuarto de torturas unas cuantas veces. Si lo conseguís, luego de la tercera vez, el Ninja aparecerá.

CLAVES

- Puerta 6.





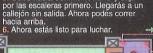
3. Agarrá todos los items, pero tené cuida-do: Ocelot puso una bomba entre ellos. Deshacete de ela encontrándola en tu lista de items, luego presioná O para arrojarla. Salí por la puerta v dirigite al piso 1

COMMS TOWER

l. No tomes ninguno de los items del primer piso todavía. Apenas seas detectado, corré a toda velocidad hasta arriba. ¡Hay 27 pisos, así que movete! Cuando llegues arriba, la alarma se detendrá y podrás volver abajo y tomar todas las balas si las necesitás. Plantá algunas minas detrás tuyo y los guardias del nivel inferior no te molestarán. Usá la técnica de correr-y-disparar con los guardias que están arri-

ba tuyo. 2. Cuando llegues arriba, subí por la escalera hasta el techo. Te encontrarás

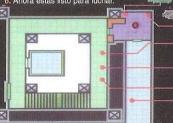




que él haga lo suyo, usá la soga para descender por el costa-do de la torre.

Antes que nada, encargate de los guardias. Ubicate en este rincón y disparale a cada guardia dos veces con el

PSG-1. El tercer disparo los matará. Entrá a este cuarto y tomá el Stinger.
 Corré hacia Comms Tower B y bajá









Estrategias





males y despachalos con **BOSS 6: HIND HELICOPTER**





Hind tiene tres lugares bien determinados por los que le gusta merodear. Están clara-mente marcados en el mapa. Asegurate de mente marcados en el mapa. Asegurate de usar el botón R1 para guardar el Stinger luego de haber lanzado el primer misil. De esta manera, podrás correr a cubrirte en la caja del centro del techo. Nunca te alejes demasiado de la caja: es tu mejor refugio.

Arma indicada: Stinger (15 misiles). Tiempo promedio: 10 a 15 minutos. Dificultad: Media/Alta.





- Arboles.

BOSS 7: SNIPER WOLF (B)



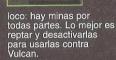
Hay dos maneras de vencerla: con el PSG-1 o el Nikita. Es más fácil y divertido con el Nikita, pero es un desafío mucho mayor con el PSG-1. No te acerques demasiado a los arboles o te dará con facili-dad. Debés quedarte atrás, preferiblemente en el rincón derecho. Desde allí podrás disparar mejor por la loma en el centro del campo. Si vas a usar el Nikita, deberás correr hasta la oma para asegurarte de que los cohetes no npacten allí. La verás corer de árbol en árbol.

Arma indicada: PSG-1/Nikita



ELEVADOR DE CARGA 2

- 1. Saldrás por aquí. Dirigite hacia la posición
- 2. Pegate a la pared de arriba para evitar la cámara de seguridad.
 3. Corré desde este
- punto hacia la posición 4. Activá el elevador v bajá. No corras a lo





ALMAGEN





- 1. Subí por la pared de la izquierda y esquivá las trampas. Una vez aquí, arrojá una Granada Fragmentadora (Chaff Grenade) y corré hacia la posición 2.
 2. Agarrá los Stingers y arrojá una segunda Granada Fragmentadora. Movete hacia la posición 3 lo más rápido que puedas.

 2. Atravecá la nueda.
- 3. Atravesá la puerta...





= Cámara de seg. **BOSS 8: VULCAN RAVEN**





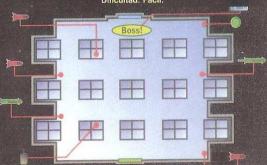


La minigun de Raven jamás se quedará sin balas, así que ni pienses en hacerle disparar en vano. Apenas comience la batalla, corré hacia adelante y dispará hacia la derecha con el Stinger, caminea un bloque más y hacelo nuevamente. Podés acertarle cuatro veces seguidas de esta manera. Luego del cuarto impacto, Raven comenzará a correr, y los Stingers no servirán tan bien como antes. Plantá minas en un sector de la habitación, pero no las ubiques demasiado cerca unas de otras: ésto sólo provocará una explosión en cadena que no afectará en nada a Raven. Utilizá tu detector de minas para no volarte a vos mismo.

Arma indicada: Stinger (4 misiles) y Minas (4).

Tiempo promedio: 5 a 7 minutos.

Dificultad: Fácil.



Estrategias

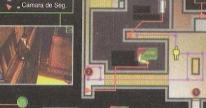
BLAST FURNAGE

- Despachá al primer quardia con la SOCOM. tomá los items v subí a la posición 2.
- Deberás caminar por la cornisa aquí. Agachate cuando el gancho se acerque y pasará por encima tuyo sin tocarte.
- 3. Metete en este agujero: saldrás a un cuarto de vapor. Atravesalo y verás otro agujero donde meterte al otro lado.
- 4. Tomá los items y dirigite hacia la puerta de arriba.





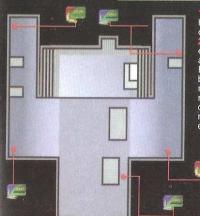






ELEVADOR DE CARGA 1

III 0



- 1. Movete tranquilo y tomá los items. No hay cámaras o trampas por las que pre-
- ccuparse.

 2. Cuando subas al elevador, serás emboscado por tres guardias fuertemente armados. Morirán con 8 disparos de FAMAS cada uno. Si realmente te la bancás, podés noquear a dos de ellos, romperle el cuello al tercero y luego rompérselos a los otros dos. Es posible decretar a estos tres lipos sis dependicione. derrotar a estos tres tipos sin desperdiciar ni una bala. Luego, dirigite al siguiente elevador.





I = Puerta 7.

* Piso enrejado.



BASE SUBTERRANEA

No hay guardias en los primeros dos pisos.
 Subí por esta escalera y dirigite hacia el segundo mapa para más instrucciones.
 Subirás por la espalda de Metal Gear y terminarás

aquí. 4. Matá al guardia con la SOCOM si es necesario y

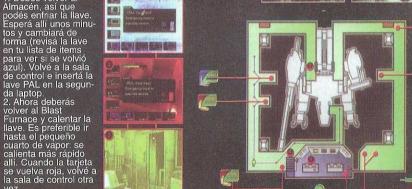
subí a la torre de control.

5. ¡Maldición! La llave PAL se cayó por el foso de drenaje. Deberás bajar y recuperarla. Cuando llegues al otro lado de la espalda de Metal Gear, la alarma al otro lado de la espaida de Metal Gear, la alarma cesará y podrás tomarte tu tiempo para conseguir la llave. Hay dos cosas que pueden pasar cuando llegues al foso de drenaje: a) la llave está allí, mansita. Lo único que debés hacer es tomarla y volver a subir; b) la rata se comió tu llave PAL. Esta situación no es la más fácil, pero es mucho más divertida. Debés usar el detector de minas para encontrar la rata. Una vez hecho, ubicá unos C4 y esperá.

Cuando la rata pase sobre él, ¡kabooom! 6. Tomá la lave y volvé a la sala de control. Insertá la lave PAL en la primera computadora laptop. Se volverá amarilla por la temperatura de la habitación.







vez. 3. Llamá a Otacon para abrir la puerta.

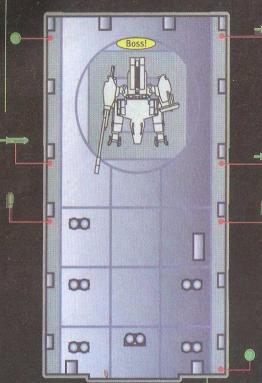
Debés volver al



@Estrategias



RASE BAJO NIVEL



BOSS 9: METAL GEAR REX





Forma 1 - Totalmente armado: Deberás lanzar Granadas Fragmentadoras (Chafl Grenades) para anular sus misiles perseguidores. Luego, cambiá rápido al Stinger y descargale algunos misiles en su bandeja colectora. Dispará y movete. Sus misiles perseguidores atacarán en el lugar donde la última Granada Fragmentadora detonó. Mantenete lan-zando granadas y misiles.

Forma 2 - Cockpit abierto: Las Granadas Fragmentadoras no fun-cionarán aquí. Deberás correr por entre sus piernas para confundirlo. Asimismo, podés dispararle desde atrás o desde abajo al cockpit principal. Mientras te mantengas detrás o debajo de él, estarás bien. Simplemente, cuidate de su pierna izquierda: tratará de aplastarte, con lo que te matará instantánea-

Forma 1: Totalmente armado. Arma indicada: Stinger (7 misiles). Tiempo promedio: 5 minutos. Dificultad: Media/Alta.

Forma 2: Cockpit abierto. Arma indicada: Stinger (7 misiles). Tiempo promedio: 3 minutos.



BOSS 10: LIQUID SNAKE





Debés usar tu combo de tres golpes, dado que arrojarlo y empujarlo no sirve de nada. Una cosa para recordar: no lo midas demasiado; usá la táctica de golpear-y-correr. Parate y repetilo. Golpealo dos o tres veces y corré. Hacelo rápido: sólo tenés tres minutos para matar a Liquid Asimismo, cuando esté cerca de la muerte, asegurate de pelear con él cerca de las esquinas. Si no lo empujás, ganará siempre un poco de salud hasta que lo empujes.

Arma indicada: Mano a mano (65 golpes). Fiempo promedio: 3 minutos Dificultad: Una pesadilla.

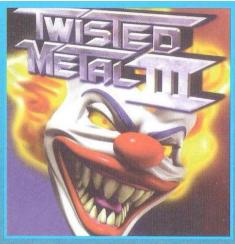
EL ESCAPE...

Luego de arrojar a Líquid desde el Metal Gear, te verás forzado a escapar por el túnel de emergencia. All hay tres Raciones. La primera está afuera, en la habitación donde comenzaste. La segunda está cerca de los escalones en

segunda está cerca de los escalones en la primera habitación. La tercera está debajo del jeep de abajo. Agarrala y saltá dentro del vehículo. Asegurate de volar todos los toneles: ellos son los que volarán las puertas para que puedas seguir huyendo. Presioná El para cambiar a modo de Vista en Primera Persona: le será mucho más fácil apuntar. Cuando atravieses el segundo pelotón de guardias, comenzarás a ser perseguido por Liquid otra vez... jen un jee! Mantene la mira moviendose de un lado a otro. Esto te dará un área de cobettura mayor para las balas aumentando la de cobertura mayor para las balas, aumentando la así que mantené presionado el botón de fuego per







Trucos

Ataques especiales. •Invisibilidad: 1, 1, 4, 4, 4.

- ·Congelar: ←. →. ♦...
- •Saltar: ♠, ♠, ◆.
- •Fuego trasero: ←, ⇒, ▼.



Jugar como Minion.
•En modo Tournament: en la pantalla de passwords, ingresá ♠, START, ♠, L1, □.
•En modo Deathmatch: en la pantalla de passwords, ingresá ♣, ♣, ♣, ♣, ♣, ♣,

Ataques especiales infinitos.

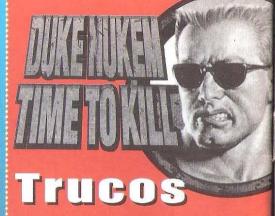
En la pantalla de passwords, ingresa L1, L1, R1, R1, R1, Empezá un juego deiá que te maten. Cuando comiences a jugar con tu siguiente vida, tendrás una cantidad ilimitada de armas especiales.



Jugar como Sweet Tooth.

•En modo Tournament: En la pantalla de passwords, ingresá O, O, L1, L1,

•En modo Deathmatch: En la pantalla de passwords, ingresá →, →, →, ←, ←.



Para ejecutar estos trucos, debés poner el juego en

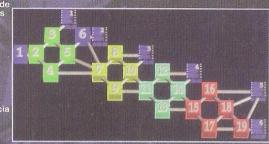
- Invencibilidad: L2, R1, L1, R2, ♠, ♦, ♦, ♦,
- Todas las armas: L1, L2, ♠, L1, L2, ♦, R1, ⇒,
- · Municiones infinitas: ←, →, ←, →, SELECT. ←. →. ←. →. SELECT
- Doble dano: L2, R2, L2, R2, L2, R2, L2, R2, L2,
- •Selección de nivel: +, +, +, +, +, +, +, ₩, ₩, ♠
- Todos los items: R1, R1, R1, R1, R1, L2, L2,
- Todas las llaves: ↑, →, ↑, ←, ↓, ↑, →, ←,
- Duke cabezón: R1, R1, R1, R1, R1, R1, R1, R1,
- Duke jibaro: R1, R1, R1, R1, R1, R1, R1, R1, R1,
- Oponentes cabezones: R1, .



COLONY WARS

Mapa del luego

La progresión de los niveles del juego está organizada de forma similar a la del Colony Wars original. Hay 19 actos y cada uno de ellos contiene entre una y tres misiones. En el mapa que te damos, cada acto está representado En el mapa que te damos, cada acto esta representado por un cubo de color con el número del acto en él. Los cubos punteados representan a los seis diferentes finales. Los cubos están coloreados de acuerdo al sistema solar en el que el acto se lleva a cabo: Azul: Sol / Verde: Gallonigher / Amarillo: Cronus / Cyan: Alpha Centauri / Rojo: Boreas. Luego de completar un acto-dependiendo de si 'ganaste' o ;perdiste' determinadas misiones-serás trasladado a otro acto diferente. En el misiones seras trasladado a otro acto diferente. En el mapa comenzás en el acto 1, y debés ir moviéndote hacia la derecha mientras vas completando actos. En cada divergencia, la ruta hacia arriba es la que tomarás si perdiste el acto y la ruta hacia abajo es la que deber sa seguir si lo ganaste.



Passwords de trucos

Entrá a la opción de Passwords e ingresá los siguientes códigos tal cual

- Opción de selección de escenario: Demon

- Special de ascerla
 Senergia infinita: Vampire
 Afterburner infinito: Avalanche
 Armas secundarias; Chimera
 99 créditos: Hydra
 Armas super-cool; Dark*Angel
 Todas las armas: Tornado
- Todos los fighters: Thunderchild
- Para activar todos los trucos anteriores: Blizzard
- Para desactivar los trucos: Stormlord





Las maves

Comenzarás Vengeance con la Hex e irás adquiriendo más naves en tanto vayas completando las misiones. La quinta nave, Spook, sólo es usada para misiones sub-orbitales, La grilla de abajo detalla las características iniciales de cada una de ellas. El apartado Maniobrabilidad es una suma de los puntos de rotación y movimientos ascendentes y descendentes de las naves. Todas ellas poseen un nivel de Afterburner de 2.5 segundos.













